


|   |   |
|---|---|
|  | <p><b>Ivan Canjar</b><br/> <i>master, asistent</i></p>  |
| <p><b><u>Kontakt detalji</u></b></p>  | <p><b>Univerzitet EDUCONS</b><br/> Vojvode Putnika 85-87<br/> 21208 Sremska Kamenica<br/> Srbija</p> <p><i>Kancelarija: 22, I sprat, zgrada B</i></p> <p><i>Tel: +381 (0) 21 4893 672</i><br/> <i>Mob: +381 (0) 060 62 60 130</i><br/> <i>E-mail: canjar.ivan@gmail.com</i></p>   |
| <p><b><u>Obrazovanje</u></b></p>  | <p>1997, Fakultet umetnosti u Zvečanu, Univerzitet u Prištini,<br/> smer likovni, odsek slikarstvo.<br/> (oktobar 1997 do juna 2002. godine)</p> <p>2013, Master studije, Fakultet umetnosti u Zvečanu, Univerzitet<br/> u Prištini, smer likovni, odsek slikarstvo<br/> (oktobar 2011 do juna 2013. godine)</p>  |
| <p><b><u>Prethodno radno iskustvo</u></b></p>                                     | <p><i>Od 2003. god. do 2008 bavi se pedagoškim radom u područnim osnovnim školama ( Dobrosav Radosavljević - Narod, Mačvanska Mitrovica, Ravnje i Noćaj, Jovan Popović, Sr. Mitrovica i V.Radinci i u Srednjoj medicinskoj školi u Sremskoj Mitrovici.</i></p>  |
| <p><b><u>Oblasti istraživanja i akademskog interesa</u></b></p>                   | <p><i>U svom radu bavim se istraživanjem međusobnih odnosa primarnih elemenata likovne forme u okviru samog likovnog dela, te odnosa samog dela i umetnika kao tvorca dela. Posebnu pažnju posvećujem uticaju spoljašnjih faktora, (onih iz umetnikovog okruženja ), nasumičnog slučaja koji utiče na transformaciju dela, da li kroz njegovo imenovanje, intervencije na samom delu ili pak inkorporirajući ga u drugo umetničko delo.</i></p> |
| <p><b><u>Iskustvo u nastavi</u></b></p>   |   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><i>Od 2008. godine radio je kao saradnik u nastavi, napredmetima večernji akt, slikanje i crtanje a 2010. godine dobija zvanje asistenta na predmetu crtanje.</i></p> <p><i>Pored rada sa studentima, uključen je u mnoge vannastavne aktivnosti kao što su organizacija studentskih izložbi i kolonija, nabavka repromaterijala i rekvizitarija, organizovanje rada modela.</i></p> |
|--|---|

*Poslednji update: Februar 2011*

*Da prijavite problem sa ovim Websajtom, molimo kontaktirajte [Webmaster](#)*

Copyright ©  2011. All Rights Reserved.